

DISCIPLINA: ITALIANO

CLASSE I

PERIODO	TITOLO		
OTTOBRE/NOVEMBRE/DICEMBRE/GENNAIO	TESTO NARRATIVO		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE <u>L'allievo ascolta e comprende testi narrativi (favole, fiabe, miti, romanzi)</u> riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente. L'allievo interagisce in modo efficace nelle diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri. <u>L'allievo legge testi narrativi (favole, fiabe, miti, romanzi)</u> e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti. <u>Espone oralmente argomenti di studio anche avvalendosi di supporti specifici: mappe, schemi...</u> <u>L'allievo scrive</u> correttamente <u>testi narrativi (favole, fiabe, miti, romanzi)</u> adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. <u>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base.</u> Adatta opportunamente i registri in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.	COMPETENZE DA CERTIFICARE CONNESSE AI TRAGUARDI Comunicazione nella madrelingua. Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. Imparare ad imparare. Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo. Competenze sociali e civiche. Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.		
OBIETTIVI ASCOLTARE E PARLARE - Ascoltare e comprendere testi narrativi (favola, fiaba, mito, romanzi). - Partecipare a conversazioni o a discussioni di classe o di gruppo. - Esporre oralmente argomenti di studio ed esperienze personali.	ATTIVITA' - Presentazione dei contenuti (favola, fiaba, mito, romanzi). - Attività di ascolto. - Attività con supporto di mezzi informatici e/o audiovisivi. - Lettura espressiva o silenziosa. - Comprensione anche guidata dei testi. - Dialogare, discutere.	AMBIENTI DI APPRENDIMENTO - Valorizzare l'esperienza e le conoscenze degli alunni per ancorarvi nuovi contenuti. - Attuare interventi adeguati nei riguardi delle diversità, per fare in modo che non diventino disuguaglianze. - Favorire l'esplorazione e la scoperta, al fine di promuovere il gusto per la	

LEGGERE • Leggere ad alta voce in modo corretto ed espressivo. • Leggere e comprendere un testo narrativo in modalità silenziosa. • Individuare le caratteristiche di un testo narrativo (favole, fiabe, miti, romanzi). SCRIVERE • Realizzare forme diverse di scrittura creativa rispettando la tipologia testuale indicata.	• Riconoscere i generi: favola, fiaba, mito, romanzi. • Riconoscere struttura, personaggi, spazio e tempo, storia e intreccio di un testo narrativo. • Riconoscere le sequenze narrative, descrittive, dialogate e riflessive. • Relazionare su un'esperienza personale. • Esercizi mirati sul corretto registro. • Lavori collettivi ed individuali.	ricerca di nuove conoscenze. • Incoraggiare l'apprendimento collaborativo. • Promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere, al fine di "imparare ad apprendere". • Realizzare attività didattiche in forma di laboratorio, per favorire l'operatività e allo stesso tempo il dialogo e la riflessione su quello che si fa.
COSA VERIFICARE Conoscenze: Conosce le caratteristiche linguistiche e strutturali dei vari generi (favola, fiaba, mito, romanzi). Abilità : Legge testi narrativi (favola, fiaba, mito, romanzi) e costruisce un'interpretazione. Competenze: Realizza forme diverse di scrittura creativa (favola, fiaba, mito).		