

DISCIPLINA: ITALIANO

CLASSE I

PERIODO MAGGIO/GIUGNO	TITOLO TESTO POETICO		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE <u>L'allievo ascolta e comprende testi poetici</u>, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente. Interagisce in modo efficace attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri <u>L'allievo legge testi poetici</u> e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti. <u>L'allievo elabora sintesi e commenti sulla base di modelli dati.</u> <u>Sviluppa forme di scrittura creativa (guidata): filastrocche</u>, nonsense, limerick, calligrammi.	COMPETENZE DA CERTIFICARE CONNESSE AI TRAGUARDI Comunicazione nella madrelingua. Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. Competenze sociali e civiche. Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.		
OBIETTIVI ASCOLTARE E PARLARE - Riconoscere all'ascolto alcuni elementi metrici e ritmici del testo poetico. - Seguire la lettura ad alta voce in modo attento e partecipe. LEGGERE - Leggere ad alta voce in modo corretto ed espressivo. - Riconoscere le caratteristiche fondamentali del testo poetico. SCRIVERE - Conoscere gli elementi caratteristici e la struttura della poesia per riflettere, per scrivere la parafrasi, per creare ed elaborare testi originali.	ATTIVITA' - Attività di ascolto. - Lettura espressiva. - Comprensione guidata. - Esposizione orale. - Completamento di schede strutturate e di analisi.	AMBIENTI DI APPRENDIMENTO - Valorizzare l'esperienza e le conoscenze degli alunni per ancorarvi nuovi contenuti. - Attuare interventi adeguati nei riguardi delle diversità, per fare in modo che non diventino disuguaglianze. - Favorire l'esplorazione e la scoperta, al fine di promuovere il gusto per la ricerca di nuove conoscenze. - Incoraggiare l'apprendimento collaborativo. - Promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere, al fine di "imparare ad apprendere".	

		• Realizzare attività didattiche in forma di laboratorio, per favorire l'operatività e allo stesso tempo il dialogo e la riflessione su quello che si fa.
COSA VERIFICARE Conoscenze: Conosce gli strumenti del poeta: verso, strofa, rima. Abilità : Riconosce il verso, la strofa, la rima e le rispettive caratteristiche. Riconosce alcune figure retoriche e comprende la loro funzione espressiva. Legge una poesia in modo espressivo. Comprende un testo poetico e ne analizza gli aspetti formali e linguistici. Competenze: Scrive testi di tipo diverso (parafrasi, analisi, commento, rielaborazione personale). Scrive una filastrocca, un calligramma.		