

DISCIPLINA: ITALIANO

CLASSE I

PERIODO MAGGIO	TITOLO EPICA CAVALLERESCA		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE <u>L'allievo ascolta e comprende testi epici cavallereschi ("La chanson de Roland", "Il ciclo bretone"...),</u> riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri <u>L'allievo legge testi epici cavallereschi ("La chanson de Roland", "Il ciclo bretone"...)</u> e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti. <u>Espone oralmente argomenti di studio anche avvalendosi di supporti specifici: mappe, schemi...</u> <u>L'allievo scrive</u> correttamente <u>la parafrasi de "La chanson de Roland", de "Il ciclo bretone"...</u>	COMPETENZE DA CERTIFICARE CONNESSE AI TRAGUARDI Comunicazione nella madrelingua. Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. Imparare ad imparare. Utilizza con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare le informazioni in modo critico. Usa con responsabilità le tecnologie per interagire con altre persone. Competenze sociali e civiche. Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.		
OBIETTIVI - Ascoltare e comprendere testi epici cavallereschi (La chanson de Roland", de " Il ciclo bretone"...) applicando tecniche di supporto alla comprensione. - Esporre oralmente ai compagni e all'insegnante gli argomenti di studio. - Partecipare a conversazioni di classe. - Leggere ad alta voce in modo corretto ed espressivo.	ATTIVITA' - Attività di ascolto. - Lettura espressiva. - Comprensione guidata. - Esposizione orale. - Completamento di schede strutturate e di analisi.	AMBIENTI DI APPRENDIMENTO - Valorizzare l'esperienza e le conoscenze degli alunni per ancorarvi nuovi contenuti. - Attuare interventi adeguati nei riguardi delle diversità, per fare in modo che non diventino disuguaglianze. - Favorire l'esplorazione e la scoperta, al fine di promuovere il gusto per la ricerca di nuove conoscenze. - Incoraggiare	

• Individuare le principali caratteristiche di un testo epico cavalleresco. • Scrivere la parafrasi.		l'apprendimento collaborativo. • Promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere, al fine di "imparare ad apprendere".
COSA VERIFICARE Conoscenze: Conosce le caratteristiche de "La chanson de Roland", de" Il ciclo bretone"...: struttura, vicenda, personaggi, temi dominanti. Abilità : Comprende la vicenda narrata. Riconosce i ruoli dei personaggi e le caratteristiche morali dell'eroe protagonista. Opera confronti tra situazioni e personaggi. Scrive la parafrasi di un testo epico cavalleresco. Competenze: Esprime, nell'orale e nello scritto, giudizi critici motivati in relazione a fatti e personaggi facendo anche confronti con gli eroi dell'epica classica.		