

Titolo U.D.A. N. 3 “UN LIBRO....UN TESORO” (DAL FLAUTO MAGICO: L’INCONTRO CON PAMINA – LE TRE PROVE).

CAMPI DI ESPERIENZA :IL SE’ E L’ALTRO – IL CORPO E IL MOVIMENTO (Tempi: FEBBRAIO – MARZO- APRILE)

Competenza in chiave europea: Comunicazione in madre lingua, competenza sociale e civica, consapevolezza ed espressione culturale, imparare ad imparare.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI APPRENDIMENTO 3 ANNI	OBIETTIVI APPRENDIMENTO 4 ANNI	OBIETTIVI APPRENDIMENTO 5 ANNI	ATTIVITA’ 3 ANNI	ATTIVITA’ 4 ANNI	ATTIVITA’ 5 ANNI
• Matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella giornata a scuola. • Sa seguire regole di comportamento e assumersi delle responsabilità. • Sviluppa il senso di appartenenza ad un gruppo e ad una comunità. • Il bambino vive pienamente la sua corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo. • Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo. • Matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella giornata a scuola.	• Lavorare in gruppo rispettando le regole di azione. • Conoscere la propria realtà territoriale e quelle di altri bambini, confrontare le diverse situazioni. • Individuare e riconoscere le forme geometriche principali negli oggetti di vita quotidiana. • Effettuare semplici classificazioni • Orientarsi nello spazio scuola. • Sperimentare	• Lavorare in gruppo rispettando le regole di azione • Conoscere la propria realtà territoriale e quelle di altri bambini • Confrontare le diverse situazioni • Raggruppare, confrontare e ordinare oggetti • Classificare in base a: colore, dimensione e forma • Riconoscere i concetti topologici fondamentali • Riconoscere, individuare e riprodurre le	• Lavorare in gruppo rispettando le regole di azione. • Conoscere la propria realtà territoriale e quelle di altri bambini • Riconoscere numeri e quantità. • Sviluppare il pensiero logico. • Aggiungere e togliere oggetti da un insieme. • Confrontare gli oggetti e coglierne uguaglianze e differenze. • Contare in senso	Allestire attività manipolative e motorie per mettere a confronto le diversità. Porre in sequenza una storia. Osservazioni sui cambiamenti climatici, sulle abitudini e i comportamenti degli uomini, animali, piante . Semplici esperimenti di come nasce una pianta: dal seme alla pianta al fiore, al frutto. Osservazioni e confronti tra i mestieri e il lavoro del papà. Ascolto di storie e drammatizzazione sulla vita di Gesù.	Allestire attività, manipolative e motorie per mettere a confronto le diversità. Porre in sequenza una storia individuare forme, discriminare, classificare, confrontare . Osservazioni sui cambiamenti climatici, sulle abitudini e i comportamenti degli uomini, animali, piante. Semplici esperimenti di come nasce una pianta: dal seme alla pianta al fiore, al frutto . Classificare fiori, contare, quantificare, confrontare . Osservazioni e confronti tra i mestieri e il lavoro del papà. Ascolto di storie e drammatizzazione sulla vita di Gesù.	Allestire attività manipolative e motorie per mettere a confronto le diversità. Porre in sequenza una storia, individuare forme, discriminare, classificare, confrontare. Osservazioni sui cambiamenti climatici, sulle abitudini e i comportamenti degli uomini, animali, piante. Semplici esperimenti di come nasce una pianta: dal seme alla pianta al fiore, al frutto. Classificare fiori, contare, quantificare, confrontare. Osservazioni e confronti tra i mestieri e il lavoro del papà. Ascolto di storie e drammatizzazione sulla vita di Gesù. Ascolto di storie sulla

• Sa seguire regole di comportamento e assumersi delle responsabilità. • Sviluppa il senso di appartenenza ad un gruppo e ad una comunità. • Il bambino vive pienamente la sua corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. • Sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo. • Valuta il rischio, controllando l'esecuzione del gesto.	lo spazio e il tempo attraverso il movimento. • Confrontare le quantità in un gioco. • Individuare e rappresentare rapporti di quantità. • Manifestare curiosità verso la scoperta del mondo. • Capacità di osservare la natura e le sue trasformazioni • Maturare comportamenti di rispetto e di protezione dell'ambiente. • Osservare i fenomeni atmosferici.	forme geometriche • Ordinare tre immagini in sequenza temporale • Trovare soluzioni a piccoli problemi • Rappresentare oggetti in base ad una proprietà • Percepire le informazioni attraverso i sensi • Osservare, esplorare la natura e le sue trasformazioni • Identificare le differenze tra il mondo vegetale e quello animale.	progressivo. • Valutare e rappresentare le quantità. • Collocare nello spazio se stesso, oggetti e persone secondo gli indicatori di posizione. • Riconoscere la relazione causa-effetto. • Acquisire il concetto di simmetria. • Discriminare e descrivere le trasformazioni in natura. • Riconoscere le differenze tra il mondo naturale e quello artificiale.	Ascolto di storie sulla solidarietà e sull'aiuto reciproco. Individuazione di proprietà relative alla grandezza: grande, piccolo, medio. Fare semplici indagini sugli ambienti del racconto.	sulla vita di Gesù. Ascolto di storie sulla solidarietà e sull'aiuto reciproco. Individuazione di proprietà relative alla grandezza: grande, piccolo, medio, maggiore, minore . Fare semplici indagini sugli ambienti del racconto e del nostro personaggio mediatore.	solidarietà e sull'aiuto reciproco. Individuazione di proprietà relative alla grandezza: grande, piccolo, medio, maggiore, minore.
--	---	--	--	---	--	--

Titolo U.D.A. N. 3 “UN LIBRO....UN TESORO” (DAL FLAUTO MAGICO: L’INCONTRO CON PAMINA – LE TRE PROVE).

CAMPI DI ESPERIENZA :IL SE’ E L’ALTRO-LA CONOSCENZA DEL MONDO (Tempi: FEBBRAIO – MARZO- APRILE)

Competenza in chiave europea: Comunicazione in madre lingua, competenza sociale e civica, consapevolezza ed espressione culturale, imparare ad imparare.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI APPRENDIMENTO 3 ANNI	OBIETTIVI APPRENDIMENTO 4 ANNI	OBIETTIVI APPRENDIMENTO 5 ANNI	ATTIVITA’ 3 ANNI	ATTIVITA’ 4 ANNI	ATTIVITA’ 5ANNI
- Assume iniziative nei confronti di oggetti e materiali - Discute e rispetta le regole stabilite dal gruppo - Esprime emozioni e sentimenti - Osserva e valuta i propri comportamenti - Usa la capacità di osservare, riconoscere e raggruppare in base a criteri diversi. - Si orienta nello spazio scolastico interno ed esterno. - Usa e comprende i termini specifici per posizionare se stesso e gli oggetti nello spazio. - Ordina azioni in successione. - Confronta dimensioni e quantità. - Osserva l’ambiente	- Lavorare in gruppo rispettando le regole di azione. - Conoscere la propria realtà territoriale e quelle di altri bambini confrontare le diverse situazioni. - Individuare e riconoscere le forme geometriche principali negli oggetti di vita quotidiana. - Effettuare semplici classificazioni. - Orientarsi nello spazio scuola. - Sperimentare lo spazio e il tempo attraverso il movimento. - Confrontare le	- Lavorare in gruppo rispettando le regole di azione - Conoscere la propria realtà territoriale e quelle di altri bambini, confrontare le diverse situazioni - Raggruppare, confrontare e ordinare oggetti; - Classificare in base a: colore, dimensione e forma; - Riconoscere i concetti topologici fondamentali - Riconoscere, individuare e riprodurre le forme geometriche;	- Lavorare in gruppo rispettando le regole di azione. - Conoscere la propria realtà territoriale e quelle di altri bambini, confrontare le diverse situazioni. - Riconoscere numeri e quantità. - Sviluppare il pensiero logico. - Aggiungere e togliere oggetti da un insieme. - Confrontare gli oggetti e coglierne uguaglianze e differenze. - Contare in	Allestire attività manipolative e motorie per mettere a confronto le diversità. Porre in sequenza una storia. Osservazioni sui cambiamenti climatici, sulle abitudini e i comportamenti degli uomini, animali, piante . Semplici esperimenti di come nasce una pianta: dal seme alla pianta al fiore, al frutto. Osservazioni e confronti tra i mestieri e il lavoro del papà. Ascolto di storie e drammatizzazione sulla vita di Gesù. Ascolto di storie sulla solidarietà e sull’aiuto reciproco. Individuazione di	Allestire attività, manipolative e motorie, permettere a confronto le diversità. Porre in sequenza una storia individuare forme, discriminare, classificare, confrontare. Osservazioni sui cambiamenti climatici, sulle abitudini e i comportamenti degli uomini, animali, piante. Semplici esperimenti di come nasce una pianta: dal seme alla pianta al fiore, al frutto . Classificare fiori, contare, quantificare, confrontare . Osservazioni e confronti tra i mestieri e il lavoro	Allestire attività manipolative e motorie per mettere a confronto le diversità. Porre in sequenza una storia, individuare forme, discriminare, classificare, confrontare. Osservazioni sui cambiamenti climatici, sulle abitudini e i comportamenti degli uomini, animali, piante. Semplici esperimenti di come nasce una pianta: dal seme alla pianta al fiore, al frutto. Classificare fiori, contare, quantificare, confrontare. Osservazioni e

circostante. • Osserva con curiosità il mondo naturale.	quantità in un gioco. • Individuare e rappresentare rapporti di quantità • Manifestare curiosità verso la scoperta del mondo. • Capacità di osservare la natura e le sue trasformazioni. • Maturare comportamenti di rispetto e di protezione dell'ambiente. • Osservare i fenomeni atmosferici. • Riconoscere l'alternanza del giorno e della notte.	• Ordinare tre immagini in sequenza temporale. • Trovare soluzioni a piccoli problemi; • Rappresentare oggetti in base ad una proprietà. • Percepire le informazioni attraverso i sensi. • Osservare, esplorare la natura e le sue trasformazioni .	senso progressivo. • Valutare e rappresentare le quantità. • Collocare nello spazio se stesso, oggetti e persone secondo gli indicatori di posizione. • Riconoscere la relazione causa-effetto. • Acquisire il concetto di simmetria. • Discriminare e descrivere le trasformazioni in natura. • Riconoscere le differenze tra il mondo naturale e quello artificiale.	proprietà relative alla grandezza: grande, piccolo, medio. Fare semplici indagini sugli ambienti del racconto.	del papà. Ascolto di storie e drammatizzazione sulla vita di Gesù. Ascolto di storie sulla solidarietà e sull'aiuto reciproco. Individuazione di proprietà relative alla grandezza: grande, piccolo, medio, maggiore, minore. Fare semplici indagini sugli ambienti del racconto e del nostro personaggio mediatore.	confronti tra i mestieri e il lavoro del papà. Ascolto di storie e drammatizzazione sulla vita di Gesù. Ascolto di storie sulla solidarietà e sull'aiuto reciproco.
--	---	---	--	---	---	--

Titolo U.D.A. N. 3 “UN LIBRO....UN TESORO” (DAL FLAUTO MAGICO: L’INCONTRO CON PAMINA – LE TRE PROVE).

CAMPI DI ESPERIENZA :IL SE’ E L’ALTRO-I DISCORSI E LE PAROLE. (Tempi: FEBBRAIO – MARZO- APRILE)

Competenza in chiave europea: Comunicazione in madre lingua, competenza sociale e civica, consapevolezza ed espressione culturale, imparare ad imparare.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI APPRENDIMENTO 3 ANNI	OBIETTIVI APPRENDIMENTO 4ANNI	OBIETTIVI APPRENDIMENTO 5ANNI	ATTIVITA’ 3 ANNI	ATTIVITA’ 4 ANNI	ATTIVITA’ 5ANNI
- Sviluppa il senso dell’identità personale, è consapevole delle proprie e altrui esigenze. - Pone domande su temi esistenziali sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia. - Avvio alla consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme. - Acquisisce semplici norme di comportamento. - Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi.	- Conquistare una progressiva autonomia rispetto ai propri bisogni. - Prendere sempre più consapevolezza della propria identità. - Intuire la necessità di regole nella vita di gruppo. - Condividere esperienze di amicizia con i compagni e le insegnanti. - Capire e farsi capire. - Esprimere verbalmente i bisogni primari. - Formulare semplici domande e dare semplici risposte. - Verbalizzare	- Condividere esperienze di amicizia con i compagni e le insegnanti - Intuire la necessità di regole nella vita di gruppo - Acquisire fiducia nelle proprie capacità di comunicazione ed espressione verbale. - Esprimere i propri bisogni in modo adeguato. - Formulare domande relativamente ad un’esperienza, propria o altrui o ad una storia. - Identificare ed eseguire	- Condividere esperienze di amicizia con i compagni e le insegnanti - Intuire la necessità di regole nella vita di gruppo. - Padroneggiare la lingua italiana incrementandone la ricchezza lessicale. - Alternare correttamente ascolto e conversazione. - Formulare domande appropriate e risposte congruenti all’interno di un contesto comunicativo. - Scoprire e utilizzare i termini adeguati	Riordino materiale usato. Giochi di mimo, drammatizzazioni, travestimenti. Esperienze svolte negli spazi scolastici per favorire rapporti positivi fra bambini e per evidenziare comportamenti e regole. Lettura di un racconto, conversazioni libere e guidate sul racconto, individuazione di caratteristiche principali dei personaggi. Drammatizzazioni e storie di maschere. Poesie filastrocche, canzoni. Conversazioni e riflessioni sulla figura affettiva del papà	Riordino materiale usato Giochi di mimo, drammatizzazioni, travestimenti. Esperienze svolte negli spazi scolastici per favorire rapporti positivi fra bambini e per evidenziare comportamenti e regole. Riassumere un racconto. Conversazioni libere e guidate, sul racconto e le caratteristiche dei personaggi. Confronto e scambio di punti di vista. Giochi linguistici e fonologici. Rielaborazione creativa di un testo. Riflessioni sulla	Riordino materiale usato. Giochi di mimo, drammatizzazioni, travestimenti . Esperienze svolte negli spazi scolastici per favorire rapporti positivi fra bambini e per evidenziare comportamenti e regole. Riassumere un racconto. Conversazioni libere e guidate sul racconto e sulle caratteristiche dei personaggi. Confronto e scambio di punti di vista. Giochi linguistici e

• Sa esprimere agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. • Pone domande su temi esistenziali sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia. • Acquisisce semplici norme di comportamento.	esperienze personali in modo semplice. • Acquisire e comprendere nuovi vocaboli. • Sperimentare le proprie capacità espressive. • Ascoltare racconti e letture. • Pronunciare correttamente le parole.	consegne relative a precise attività didattiche. • Acquisire capacità di ascolto e comprensione. • Partecipare alla conversazione rispettando il turno della parola.	per descrivere ciò che si osserva. • Verbalizzare il proprio vissuto formulando frasi più articolate. • Spiegare le proprie produzioni in modo dettagliato. • Riconoscere i simboli della lingua scritta. • Usare in modo corretto gli articoli, i tempi e i modi dei verbi.	Drammatizzazione sulla vita di Gesù. Ascolto di storie sulla solidarietà e sull'aiuto reciproco.	lingua. Drammatizzazioni e storie di maschere. Poesie, filastrocche, canzoni. Conversazioni e analisi dei testi Racconti, conversazioni e riflessioni sulla figura affettiva del papà.	fonologici.
---	--	--	--	---	---	--------------------

Titolo U.D.A. N. 3 “UN LIBRO....UN TESORO” (DAL FLAUTO MAGICO: L’INCONTRO CON PAMINA – LE TRE PROVE).

CAMPI DI ESPERIENZA :IL SE’ E L’ALTRO-IMMAGINI, SUONI E COLORI. (Tempi: FEBBRAIO – MARZO- APRILE)

Competenza in chiave europea: Comunicazione in madre lingua, competenza sociale e civica, consapevolezza ed espressione culturale, imparare ad imparare.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI APPRENDIMENTO 3 ANNI	OBIETTIVI APPRENDIMENTO 4ANNI	OBIETTIVI APPRENDIMENTO 5ANNI	ATTIVITA’ 3 ANNI	ATTIVITA’ 4 ANNI	ATTIVITA’ 5ANNI
- Esplora materiali che ha a disposizione e li utilizza con creatività a livello individuale e nel lavoro di gruppo. - Sviluppa interesse per l’accolto di musica Riferisce i propri stati d’animo, li riconosce sugli altri e li esprime in modo appropriato. - Il bambino inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative. - Il bambino esplora le potenzialità offerte dalla tecnologia. - Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo Riferisce propri stati d’animo li	- Lavorare insieme progettando ed imparando a valorizzare la collaborazione - Scoprire il piacere di fare un dono. - Conoscere i colori primari (rosso, giallo, blu). - Manipolare plastilina e pasta di sale. - Cominciare ad utilizzare tecniche pittoriche. - Accettare il contatto con tutti i materiali d’uso. - Sviluppare interesse l’ascolto della musica.	- Lavorare insieme progettando ed imparando a valorizzare la collaborazione - Scoprire il piacere di fare un dono - Scoprire la formazione dei colori derivati attraverso la mescolanza dei colori primari. - Sviluppare le tecniche di manipolazione - Utilizzare con creatività i materiali a disposizione. - Acquisire abilità di motricità fine. - Leggere e	- Lavorare insieme progettando ed imparando a valorizzare la collaborazione - Scoprire il piacere di fare un dono - Rafforzare le tecniche grafiche acquisite. - Migliorare la coordinazione oculo-manuale e la motricità fine. - Rappresentare con il disegno il contenuto di racconti narrati o letti dall’insegnante. - Acquisire padronanza in nuove tecniche espressive usando il colore in modo	Travestimenti, canti, balli , carnevaleschi per condividere insieme momenti di allegria. Giochi di squadra. Ascolto di storie sulla solidarietà. Lettura e descrizione di immagini, Drammatizzazioni, attività grafico-pittoriche, Costruzione di maschere e festoni, Attività grafico-pittoriche e semplici manufatti per il papà. Cappuccetto rosso: drammatizzazioni e canti, illustrazioni grafiche sui personaggi della storia.	Travestimenti, canti, balli, carnevaleschi per condividere insieme momenti di allegria. Giochi di squadra. Ascolto di storie sulla solidarietà. Laboratorio di cittadinanza. Lettura e descrizione di immagini, Drammatizzazioni, attività grafico-pittoriche, canti, danze. Costruzione di maschere e festoni, attività grafico - pittoriche e semplici manufatti per il papà. Drammatizzazioni e canti,	Giochi di squadra. Ascolto di storie sulla solidarietà. Drammatizzazione, canti, balli, travestimenti carnevaleschi per condividere insieme momenti di allegria. Lettura e descrizione di immagini, drammatizzazioni, attività grafico pittoriche, canti e Ritagliare, pitturare, incollare per la costruzione di

ricosce sugli altri e li esprime in modo appropriato . . • Il bambino è in grado di dimostrare interesse per l'arte. • Scopre il paesaggio sonoro, attraverso attività di percezione e di produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.	• Produrre suoni utilizzando voce, corpo, strumenti. • Esplorare i primi alfabeti musicali.	verbalizzare una semplice storia da immagini in sequenza ordinata. • Sviluppare interesse l'ascolto della musica. • Produrre suoni utilizzando voce, corpo, strumenti. • Esplorare i primi alfabeti musicali.	appropriato. • Portare a termine il proprio lavoro in modo autonomo e personale. • Esprimere emozioni attraverso il linguaggio del corpo. • Sviluppare capacità di drammatizzare eventi vissuti o immaginari.		illustrazioni grafiche sui personaggi della storia.	maschere. Ascolto di storie sulla solidarietà realizzazione di cartelloni sui simboli pasquali, Realizzazione cartellone sui personaggi della storia. Attività grafiche pittoriche, realizzazione semplice di manufatti per la festa del papà e della Pasqua.
--	--	--	--	--	--	--

PERCORSO

(ATTIVITA' E STRATEGIE)

I FASE (INPUT) AVVIO	LETTURA E ASCOLTO: • Presentazione della storia con il personaggio mediatore.
II FASE ELABORAZIONE	• Caccia ai colori attraverso il percorso • Canti e filastrocche sui colori • Realizzazione dei contrassegni in intersezione
III FASE SINTESI	Alla fine dell'UDA avverrà la ricostruzione del percorso e dei processi da parte degli alunni, l'autovalutazione e verranno esaminati i punti di forza e di debolezza VALUTAZIONE (processo e prodotto) La valutazione sarà fatta attraverso l'osservazione diretta e sistematica dei bambini. L'osservazione sarà utilizzata come strumento per regolare le scelte educative e didattiche a monte del lavoro per evitare l'improvvisazione e il caso, per interpretare i bisogni dei bambini. Verrà utilizzato il Circle time con domande stimolo sul lavoro che sarà effettuato, lettura delle immagini attraverso il racconto di una favola, disegno libero per rielaborare le attività svolte, riconoscimento di immagini e attribuzione nome appropriato, percorsi. La valutazione alla fine del percorso fornirà informazioni adeguate sugli apprendimenti dei bambini. Le attività saranno svolte non solo in sezione, ma in ogni ambiente della scuola. Questo servirà per mantenere sempre vive l'attenzione e la partecipazione da parte dei bambini. Tutti gli spazi della scuola saranno pensati e organizzati come luoghi di apprendimento e per questo saranno accuratamente predisposti, continuamente verificati, sicuri, protetti e piacevoli. Gli spazi della scuola diventano per i bambini fonte di esplorazione e scoperta. L'organizzazione degli spazi e dei tempi, diventa elemento di qualità pedagogica e pertanto saranno oggetto di progettazione e verifica.